

Gudstjenester i Sct. Nicolai kirke

Søndag d. 3. oktober kl. 10.00 *Høstgudstjeneste*

18. søndag efter Trinitatis

Herefter brød og kaffe i sognehuset

Søndag d. 10. oktober kl. 10.00

19. søndag efter Trinitatis

Søndag d. 17. oktober kl. 10.00

20. søndag efter Trinitatis

Søndag d. 24. oktober kl. 11.30 *Hanne Wieland*

21. søndag efter Trinitatis

Søndag d. 31. oktober kl. 10.00 *Hanne Wieland*

22. søndag efter Trinitatis

Menighedsrådsmøde

Onsdag d. 13. oktober kl. 17.00 i sognehuset.

Dagsorden kan ses på kirkens hjemmeside ca. 1 uge før mødet.

Kontakt

Sognepræst Mette Jørgensen, mjoe@km.dk, tlf. 62 21 12 96.

Ferie i uge 42 + 43, hvor Hanne Wieland kan kontaktes på hawi@km.dk /6221 3133

Kirkekontor og sognehus: Sct. Nicolai Kirkestræde 3

Kordegn Rikke Vibeke Birkeholm, ryb@km.dk, tlf. 62 21 28 54

Kirkekontorets åbningstider:

Tirsdag + fredag kl. 10.00 - 13.00

Der kan endvidere træffes aftale med kordegnen via ovenstående mail.

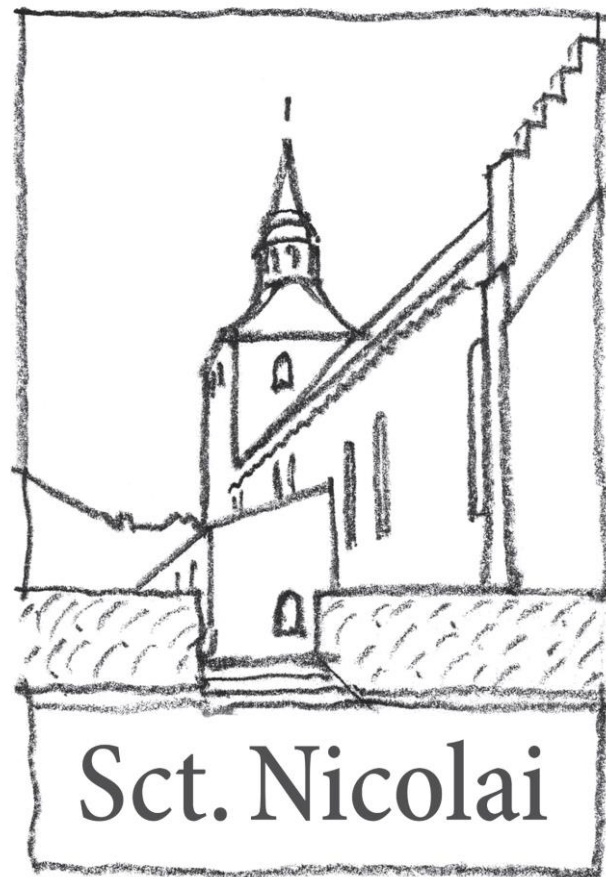
Hjemmeside: www.sct-nicolai-kirke.dk

Hold øje med evt. aflysninger og afvigelser fra programmet her.

Nyhedsbrev

Oktober 2021

SVENDBORG



Om alder og efterår

Jeg har opdaget, at 75-årige har et mere lemfældigt forhold til sandheden end 50-årige. For en 75-årig siger, at mennesker, der er 25 år yngre end dem selv, er unge. Det er de ikke. En 50-årig kan også godt finde på at sige, at mennesker, der er 25 år yngre, end de selv er, er unge. Og det er de også. Ergo: 50-årige taler sandere om alder end de 75-årige!

Nu håber jeg, de 75-årige læsere kan ane glimtet i mit øje ved denne påstand og ikke tager det fortrydeligt op. Men noget er der altså om det. En 75-årig sagde forleden til mig: "Mette, du er da ung". Mit svar var nej, det er jeg ikke, men jeg er yngre end dig, det er sandt! Jeg er ikke ung mere, jeg kan ikke springe en nattesøvn over som min nevø på 14. Jeg kan ikke engang komme for sent i seng uden at kunne mærke det i flere dage. Og kroppen har fået det med at forlange mærkelige småreparationer. Jeg kan huske, da en sodavandsis kostede 2 kroner; det kan de unge, altså de rigtig unge, ikke. Jeg har en krystalklar erindring om Lady Diana og Prins Charles' bryllup, mens jeg konstant har problemer med at huske, hvor jeg har lagt mine briller - for ikke at tale om bilnøglen. Jeg er ikke ude på at fornærme de 75-årige, men siger bare, at jeg ikke er ung, kun yngre end de 75-årige.

Det er heller ikke vigtigt.

Det vigtige er, hvordan vi lever med den alder, vi har. At vi vil være den bekendt og leve med den. Der var engang én, der sagde til mig: "Hver alder jeg har haft indtil nu, har været den bedste - og det regner jeg da med vil fortsætte". Se, det er den rigtige indstilling! Den kan vi godt tage til os allesammen.

Petter Dass sammenligner i sin salme "Om alle mine lemmer" menneskelivet med årstiderne:

Jeg ved vel, at den sommer / ej vare kan altid / en vinter efter kommer, / som mig vil farve hvid, / jeg ser, mit mandeltræ / alt tager til at knoppes / min styrke går i knæ.

Mandeltræet, der knoppes, er angiveligt et efterårstegn i menneskelivet, ligesom det er i naturen. Og jo længere vi når hen på efteråret, desto mere tydelige bliver tegnene.

Hvad årstiderne angår, ved vi, at "en vinter efter kommer". Sådant er det også i vores eget liv, hvis vi altså lever længe nok. Og så er der to ting, vi aldrig må glemme. For det første, hvad der står i Grundtvigs salme "Giv mig, Gud, en salmetunge":

Og når de som sne er hvide / finest frugt om vintertide / bære de for Gud.

For det andet må vi aldrig glemme det spørgsmål, den engelske digter Shelly stillede:

"Når vinteren kommer, kan foråret så være langt borte?"

Den tanke er der håb i. Hvor lange og trange efterår og vinter end kan føles, lurer foråret lige bagved. Hvad der kommer i menneskelivet efter vinteren og dens kulmination: døden - det ved kun Gud. Og dermed er den sag i de bedste hænder.

Sognepræst Mette Jørgensen

Lørdagskoncert d. 2. oktober kl. 11.30:

Fløjtesonater af Bach

Jan Aagaard, fløjte og Tore Bjørn Larsen, cembalo, spiller fløjtesonate nr. 4 i C-dur og nr. 5 i e-mol af J. S. Bach, samt den elskede meditation "Ave Maria" med Gounods romantiske melodistemme over Bachs kendte præludium i C-dur.

Høstgudstjeneste søndag d. 3. oktober

Kirke er smukt pyntet, og efter gudstjenesten er der brød og kaffe i sognehuset. Alle er velkomne.

Onsdag eftermiddag d. 13. oktober kl. 14.30:

"Kirkegården gennem 200 år"

Pens. kirkegårdsinspektør Tommy Christensen fortæller om Svendborg kirkegård i anledning af kirkegårdens 200-års jubilæum.



Foredrag onsdag d. 27. oktober kl. 19.00:

"Et liv i frihed"

Jette Seidenschnur fortæller om sin tid som Jehovas vidne. I 33 år levede hun som rettroende vidne, men efterhånden voksede drømmen om frihed. På trods af store familiemæssige omkostninger ved bruddet nyder hun i dag tilværelsen som prisbelønnet fotograf.

Nadver og bøn: Når koret er til stede ved gudstjenesten, benyttes nadverritual C som vanligt. Ellers benyttes som forsøg i denne periode ritual B. Ritualen er trykt på en seddel, der kan rekvireres hos kirketjeneren.
NB: Kirken har ingen kirkekordegn mere, hvorfor ind- og udgangsbøn varetages af medlemmer af menigheden.